

Ringvorlesung

# Energie – Landschaft – Ästhetik

- 14.10.2024 Einführung: Franca Buss, Frank Fehrenbach, Mia Hallmanns, Laura Isengard, Cornelia Zumbusch (Hamburg)
- 21.10.2024 Lutz Hengst (Berlin):  
Produktives Übersehen. Anmerkungen zu ausgewählten Vi- und Versionen von Landschaft
- 28.10.2024 Raimund Rodewald (Bern):  
Ästhetische Zugänge und Qualitäten von Infrastrukturlandschaften
- 04.11.2024 Ute Berns (Hamburg):  
Fossile Energie und Transformation der Landschaft: Dichterische Wahrnehmung in Großbritannien um 1800
- 11.11.2024 Vanesa Castán Broto (Sheffield):  
Thinking Infrastructure Landscapes Through Energy
- 18.11.2024 Hartmut Böhme (Hamburg):  
Boden, Erde, Grund. Formative Kräfte des Stofflichen
- 25.11.2024 Sören Schöbel-Rutschmann (München):  
Energiewende und Landschaft als öffentlicher Entwurf
- 02.12.2024 Ton Matton (Wendorf):  
Tanz der Turbinen: Beobachtung von Windturbinen und Gestaltung von Windparkanlagen
- 09.12.2024 Tina Asmussen (Bochum):  
Elementarkräfte, Körper und Kosmologien: Energielandschaften des Bergbaus in der Frühen Neuzeit
- 16.12.2024 Marcus Twellmann (Hamburg):  
Energetische Abhängigkeit und kulturelle Vormacht. Zur neueren Stadt- und Landliteratur
- 13.01.2025 Maurice Saß (Alfter):  
Von Äxten, Sägen und Öfen: Energielandschaft im Holzzeitalter
- 20.01.2025 Monika Szuba (Gdańsk):  
Palimpsestic Traces: Landscape, Culture, and Energy in Scotland
- 27.01.2025 Birgit Schneider (Potsdam):  
Bilderbuchlandschaften, Alltagslandschaften, Technolandschaften. Warum Landschaften politisch sind, am Beispiel von Windkraft

**Wintersemester 2024/25**  
**Montag, 18–20 Uhr c. t.**  
**Hauptgebäude, Edmund–Siemers–Allee 1,**  
**ESA J Magdalene–Schoch–Hörsaal**